Arbeitsplan Deutsch E-Kurs BES ab 20.4.2020

|  |  |
| --- | --- |
| **Themengebiet** | **Aufgabenstellung** |
| Leseverstehen | Suche im Internet die Kurzgeschichte „Brudermord im Altwasser“ von Georg Britting. (Sollte es hier Schwierigkeiten geben, bitte melde dich bei mir!)  Bearbeite dazu folgende Frage-/Aufgabenstellungen:  1.) Teile den Text in sechs Sinnabschnitte ein und formuliere jeweils eine Überschrift!  2.) Erkläre den Begriff „Altwasser“ mit Informationen aus dem Text.  3.) Schreibe aus dem Text Adjektive und Nomen heraus, die den Eindruck unterstützen, dass es sich bei Altwassern um unheimliche, wilde Orte handelt!  4.) Innerhalb der Geschwistergruppe nehmen die drei Jungen verschiedene Positionen ein. Beurteile jeweils für den Jüngsten, den Mittleren und den Ältesten, …  a) wie er sich beim Spielen verhält  b) wie er sich auf dem Boot verhält  c) wie er sich nach dem Unfall verhält,  …jeweils auch im Hinblick auf seinen Rang/seine Position in der Gruppe.  -------------------------  Weiterführende Aufgabe:  5.) Stelle dir vor, der Älteste verfasst am Abend einen Tagebucheintrag, in welchem er die Ereignisse und seine Gefühle reflektiert. Verfasse diesen Text! |
| Leseverstehen erweitert um den Bereich Analyse eines literarischen Textes | FINALE-Heft:  Bearbeite die Aufgaben, die sich auf den **Aufgabentyp 4a: Einen Text analysieren und interpretieren** beziehen. Im Inhaltsverzeichnis findest du diese Aufgaben unter dem Großbuchstaben „D“. Eingeleitet wird dies mit Aufgaben zum Leseverstehen, dann folgen Analyseaufgaben. |
| Einen informierenden Text verfassen | **Stelle dir folgende Ausgangssituation vor:**  An deiner Schule finden Projekttage statt. Du bist in einer Gruppe, in der jeder Schüler /jede Schülerin sich mit einem berühmten Künstler beschäftigen soll und diesen Künstler im Rahmen eines Kurzvortrages am Ende der Projekttage in der Mensa vorstellt. Du bekommst als Künstler den Maler ***Caspar David Friedrich*** zugewiesen.  1.) Lies im Buch die Quellen A-I auf den Seiten 173/174 durch und notiere die Themenschwerpunkte, um die es in diesen Quellen geht. Da du im Buch leider nicht (wie im Unterricht gelernt in verschiedenen Farben) unterstreichen kannst, notiere zu jedem Themenschwerpunkt die wichtigsten Aspekte schriftlich im Heft (du kannst dich hier an der Tabelle S.176 Nr.6 orientieren).  2.) Verfasse dann einen informierenden Text für deinen geplanten Vortrag am Ende der Projektwoche. Achte darauf, dass du deine Zuhörer angemessen ansprichst und orientiere dich bei der Verfassung des Textes an der Nr.7 auf S.176. |
| WICHTIG:  Ergänzende/vertiefende Übungen | Du kannst unter „Bildungsportal ZP10“ (googeln) mit  dem login **196988** und dem Passwort **sakevuh4** Prüfungstexte und Aufgabenstellungen einsehen und daran üben! |